

PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO- DIDATTICA

A. S. 2015/2016.

Scuola Infanzia "Concordia"

Novembre-Dicembre-Gennaio

CRESCERE INSIEME PER ESSERE CITTADINI DEL MONDO



La programmazione di quest' anno scolastico vuole proporre agli alunni un percorso di educazione scientifica . In questa fascia di età il bambino e la bambina sono immersi nel mondo della natura ma necessitano di un percorso che li aiuti ad osservare, analizzare e comprendere il mondo li circonda.

A questo proposito abbiamo pensato di sviluppare la programmazione analizzando i quattro elementi:" TERRA-ARIA-FUOCO-ACQUA".

La Scuola vuole far vivere ai propri alunni i quattro elementi stimolando l'immaginazione, l'espressione, favorendo l'ascolto, la comunicazione e l'apprendimento personale attraverso una presa di coscienza di sé, favorendo lo spirito di gruppo e la socializzazione.

Sarà un viaggio di esperienza da fare con il corpo, con la conoscenza delle lingue , con il disegno, la pittura, la manipolazione, la musica, la matematica, gli esperimenti scientifici, le osservazioni climatiche, i racconti, l'arte ed il teatro.

TERRA



Ricca di fascino, potrà offrire spunti conoscitivi e di scoperta direttamente a contatto con la realtà che lo circonda.

Intuire la grande importanza e le funzioni basilari per ogni forma di vita dall'elemento Terra.

OBIETTIVI:

- Osservare la natura, i suoi ritmi, i suoi tempi in tutte le sue manifestazioni.
- Osservare e conoscere le caratteristiche dell'elemento terra.
- Passare dall'esplorazione senso-percettiva alla rappresentazione simbolica.
- Utilizzare diverse tecniche espressive e comunicative.
- Sviluppare la capacità di lavorare in gruppo e cooperare.
- Sviluppare nel bambino il sentimento di rispetto verso l'ambiente

METODOLOGIA

Offrire agli alunni attività da vivere come preziose opportunità per sperimentare nuove interpretazioni, individuare particolari significativi, effettuare semplici deduzioni attraverso un percorso a metà tra il fantastico e lo sperimentale.

Partendo da un racconto che vede protagonista una galassia priva di ogni elemento utile alla sopravvivenza abbiamo introdotto l'argomento "TERRA":

- Ascolto del racconto
- Drammatizzazione
- Rielaborazione verbale e grafica del racconto o della drammatizzazione
- Realizzazione del Libro con immagini ideate dai bambini
- Conversazione legata all'argomento terra
- Presentazione dell'elemento terra e libera
- Formulazione di ipotesi di ciò che è possibile fare con la terra
- Percezione tattile della terra
- Giochi con la terra
- Pittura con la terra
- Gli animali che vivono nella terra e gli animali in letargo
- Giochi motori
- La storia di Chiccolino
- La semina
- Il colore marrone e le sfumature
- Costruzione della maschera della terra utilizzando foglie-sassi-terriccio-erba-fiori.
- La terra e i suoi prodotti
- Rispetto la terra- no i rifiuti

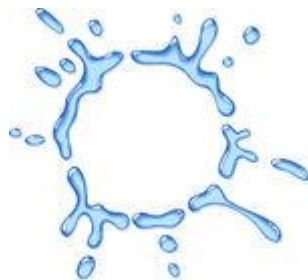
Nel mese di dicembre largo spazio alle attività specifiche per la realizzazione del lavoretto, del biglietto, memorizzazione di canti, poesie, balli, addobbi per la scuola etc. etc.

VERIFICA E VALUTAZIONE

La verifica sarà effettuata nel corso dello svolgimento delle attività osservando l'interazione con i compagni, l'interesse che dimostra nelle attività mirate o per le schede didattiche, la partecipazione alle conversazioni, l'analisi delle rielaborazioni individuali e di gruppo e continuo confronto tra le docenti che conducono l'attività.

Gennaio-Febbraio

ACQUA



Dono prezioso per ogni forma di vita. Elemento adatto per tutte le attività ludiche e di manipolazione in grado di soddisfare la curiosità del bambino favorendo l'apprendimento.

OBIETTIVI:

- Osservazione elemento acqua.
- Conoscere le caratteristiche dell'elemento acqua.
- Trovare vari modi di esplorare, manipolare, rispettare e amare l'acqua.
- Passare dall'esplorazione senso-percettiva alla rappresentazione simbolica.
- Utilizzare diverse tecniche espressive e comunicative.
- Sviluppare la capacità di lavorare in gruppo e cooperare.

METODOLOGIA

Offrire agli alunni attività da vivere come preziose opportunità per sperimentare nuove interpretazioni, individuare particolari significativi, effettuare semplici deduzioni attraverso un percorso a metà tra il fantastico e lo sperimentale.

- Storia di Gocciolina
- Rielaborazione grafico pittorica del racconto
- Drammatizzazione del racconto
- Creazione della maschera acqua
- Giochiamo con l'acqua
- Coloriamo con l'acqua
- La vita nell'acqua
- Il pesciolino con la pasta di sale
- Addobbi di carnevale legati all'elemento acqua. Coloriamo la maglietta disegnando un bel pesce. Costruzione della maschera. Impariamo la poesia di carnevale ed un balletto "pesciolino dance"
- Esperimenti acqua -ghiaccio- caldo-freddo
- Esperimento ghiaccioli gustosi
- Rielaborazioni grafiche-pittoriche
- L'importanza dell'acqua pulita
- Acqua pulita- acqua per cucinare- acqua inquinata-acqua salata
- Educazione ambientale
- Costruzione del nostro acquario
- Esperimento: "Le bolle di lava"

VERIFICA E VALUTAZIONE

La verifica sarà effettuata nel corso dello svolgimento delle attività osservando l'interazione con i compagni, l'interesse che dimostra nelle attività mirate o per le schede didattiche, la partecipazione alle conversazioni, l'analisi delle rielaborazioni individuali e di gruppo e continuo confronto tra le docenti che conducono l'attività.

Marzo-Aprile



Elemento difficile da percepire pur essendo circondati da essa. Attraverso il gioco e le sperimentazioni la scuola porterà i bambini a comprenderne l'importanza.

OBIETTIVI:

- Sviluppare senso di stupore e meraviglia nei confronti di fenomeni eccezionali.
- Conoscere le caratteristiche dell'elemento aria.
- Vivere attività di percezione plurisensoriale, di manipolazione e di sperimentazione dell'elemento Aria.
- Passare dall'esplorazione senso-percettiva alla rappresentazione simbolica.
- Utilizzare diverse tecniche espressive e comunicative.
- Sviluppare la capacità di lavorare in gruppo e cooperare.

METODOLOGIA

Offrire agli alunni laboratori didattici da vivere come preziose opportunità per sperimentare nuove interpretazioni, individuare particolari importanti,

effettuare semplici ed efficaci deduzioni attraverso un percorso a metà tra il fantastico e lo sperimentale.

- Narrazione del racconto "Storia dell'Unicorno "
- Rielaborazione verbale e grafico pittorica
- Costruzione della maschera dell'Unicorno
- Realizzazione del talismano dell'aria
- Festa del papà: conversazione
- Disegno e racconto il mio papà
- Memorizzazione poesia-festa del papà e Pasqua
- Costruzione gioco-regalo- costruzione e realizzazione lavoretto di Pasqua
- Esplorare diversi modi per produrre aria utilizzando oggetti vari
- sentire l'aria che il nostro corpo produce (es: lo starnuto, lo sbadiglio)
- fare bolle di sapone
- gonfiare e sgonfiare i palloncini
- percepire il vento
- cose che volano: aerei, mongolfiere, elicotteri.....
- animali che volano
- l'aria inquinata o profumata
- il respiro: aria che entra dentro il mio corpo e che esce

VERIFICA E VALUTAZIONE

La verifica sarà effettuata nel corso dello svolgimento delle attività osservando l'interazione con i compagni, l'interesse che dimostra nelle attività mirate o per le schede didattiche, la partecipazione alle conversazioni, l'analisi delle rielaborazioni individuali e di gruppo e continuo confronto tra le docenti che conducono l'attività.

Maggio-Giugno

FUOCO



Elemento potente e pericoloso ma che da sempre affascina i bambini. Conoscere per prevenire.

OBIETTIVI:

- Stimolare attraverso narrazioni, la curiosità, la motivazione a conoscere, la ricerca
- Sviluppare il senso di stupore e meraviglia nei confronti di fenomeni naturali eccezionali
- Intuire le caratteristiche dell'elemento fuoco
- Saper discriminare le proprietà dell'elemento fuoco
- Formulare previsioni ed ipotesi relative agli esperimenti con il fuoco
- Porre domande
- Acquisire la consapevolezza dell'esistenza di situazioni di pericolo legate all'elemento fuoco

METODOLOGIA

Offrire agli alunni attività da vivere come preziose opportunità per sperimentare nuove interpretazioni, individuare particolari significativi, effettuare semplici deduzioni attraverso un percorso a metà tra il fantastico e lo sperimentale.

ATTIVITA'

- Narrazione del racconto " L'unicorno magico e il FUOCO"
- Rielaborazione verbale e grafico pittorica
- Costruzione della maschera del Fuoco
- Accendere una candela per vedere la fiamma e gli oggetti illuminati attorno
- Esperienze di luce/ombra/caldo
- i colori del fuoco
- fuoco per cucinare, riscaldare, illuminare
- il pericolo del fuoco: scottarsi, bruciarsi
- l'incendio e chi lo spegne....: il vigile del fuoco
- Festa della mamma....poesia, pittura e costruzione lavoretto.
- Attività varie di pittura e manipolazione
- Preparazione recita di fine anno alunni 5 anni